

**KAMMERMUSIK IM
BIBLIOTHEKSSAAL**
DES AGRARBILDUNGSZENTRUMS LANDSBERG AM LECH

SONNTAG 3. FEBRUAR 2019, 18 UHR

WEST SIDE **OF OBERBAYERN**

JEAN PHILIPPE RAMEAU
KERRY TURNER
RALPH CARMICHAEL
MICHAEL FORBES
LEONARD BERNSTEIN
HANS KRÖLL

MUNICH BRASS CONNECTION

KONRAD MÜLLER, HANNES OBLASSER, TROMPETE //
MATTHIAS KRÖN, HORN // ALEXANDER APFLER, POSAUNE //
FABIAN HEICHELE, TUBA

WWW.KAMMERMUSIK-LANDSBERG.DE

Programm

Jean Philippe Rameau (1683 – 1764):

Ouverture aus der Oper *Dardanus*

Kerry Turner (* 1960):

The Casbah of Tetouan, Tondichtung

Ralph Carmichael (* 1927):

A Quiet place (arr. Ingo Luis)

Michael Forbes (* 1973):

4 Miniatures

Salutationes – Toccata – Lament – Jubilation

– Pause –

Leonard Bernstein (1918 - 1990):

aus *West Side Story*

- Something's Coming – Maria
- Tonight – I Feel Pretty
- Somewhere – America

Hans Kröll (* 1962):

Impressionen

Aufstieg – Almdreher – Schlittenfahrt – Chiemseeblick

Something's comin', something good

If I can wait!

Something's comin',

I don't know what it is

But it is gonna be great!

With a click, with a shock ,

Phone'll jingle, door will knock,

Open the latch!

Something's comin',

Don't know when

But it's soon

Catch the moon,

One-handed catch!

Aus West Side Story:

Lyrics von Stephen Sondheim

I like to be in America!

Okay by me in America!

Everything free in America

For a small fee in America

Immigrant goes to America,

Many hellos in America,

Nobody knows in America,

Puerto Rico's in America!

I like the shores of America!

Comfort is yours in America!

Knobs on the doors in America,

Wall-to-wall floors in America!

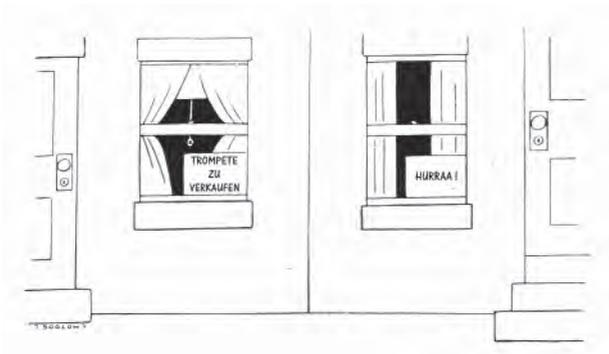
Die **munich brass connection**. Das sind fünf junge Herren, die dem Publikum ihre ganz eigene Sicht des Blechblasens vermitteln und dabei wahrlich nicht mit leisen Sohlen auftreten. Selten ohne ein dezentes Augenzwinkern.

Durch die enge Zusammenarbeit mit Komponisten und Arrangeuren wie Hans Kröll, Leonhard Paul oder Ingo Luis, entstehen Konzertprogramme, die in ihrer durchkonzipierten Form einzigartige Gesamtkunstwerke darstellen. Ein äußerst reflektierter Musizierstil, die kompromisslose Spielfreude und das hintergründig humorvolle Auftreten der fünf Protagonisten zieht jeden in seinen Bann und lässt kaum ein Auge trocken. Darüber hinaus verschreibt sich die munich brass connection mit einem eigenständigen Kinderkonzertprogramm auch der Musikvermittlung.

Gegründet 1998 an der Grassauer Musikschule, gewann das Quintett 1999 den 1. Bundespreis beim Wettbewerb „Jugend musiziert“ und legte somit den Grundstein für ein Kammermusikensemble mit hohen musikalischen Ansprüchen und Zielen. Die Auszeichnung als bestes deutsches Blechbläserquintett beim Internationalen Jan-Koetsier-Wettbewerb 2006 markierte den Beginn einer regen Konzerttätigkeit im In- und Ausland. Es folgten zahlreiche Produktionen mit dem Bayerischen Rundfunk, eine Tournee durch Zentralasien im Auftrag des Goethe-Instituts, sowie Auftritte bei diversen internationalen Festivals, wie dem Sauerlandherbst-Festival, dem Oberstdorfer Musiksommer, den Niedersächsischen Musiktagen oder dem Internationalen Musikfestival in Montserrat in Spanien.

Das Debütalbum der munich brass connection – „Wonderful World“ – ist im Frühjahr 2010 erschienen und von Publikum und Presse gleichermaßen begeistert aufgenommen worden. Mit ihrem zweiten Album „MYTHOS – Auf den Spuren von König Ludwig II“ setzen die Musiker dem Märchenkönig anlässlich seines 125. Todesjahres ein musikalisches Denkmal, das die Zuhörer zu einer persönlichen Entdeckungsreise in die sagenumwobene Welt Ludwigs II. einlädt. 2016 entstand zusammen mit der Moderatorin und Schauspielerin Conny Glogger die CD zum gleichnamigen Programm „Bayerische Weihnacht“.

Außerhalb der munich brass connection sind deren Mitglieder als Orchestermusiker und Instrumentalpädagogen bei den Münchner Symphonikern, dem Staatstheater am Gärtnerplatz, am Staatstheater Augsburg und an der Grassauer Musikschule tätig.



Die Saison 2018/19 und die kommende Saison 2019/20 wird ermöglicht durch

Herrn Hagen Kahmann von der **KAURI C|A|B** Berlin

und weitere sehr großzügige private Spende.

Außerdem mit freundlicher Unterstützung von



Vielen Dank!

Das nächste Konzert: Sonntag 31. März 2019, 18 Uhr

AUS KURZEN LEBEN

Felix Mendelssohn Bartholdy: Streichquintett A-Dur op. 18

Wolfgang Amadeus Mozart: Streichquintett C-Dur KV 515

Joseph Miroslav Weber: Septett E-Dur *Aus meinem Leben*

Katja Lämmermann, Ava de Araujo Madureira, Birgit Seifart, Violine // Dorothea Galler, Cornelius Mayer, Viola // Franz Lichtenstern, Violoncello // Michael Meinel, Klarinette // Dorothea Bender, Horn // Johannes Overbeck, Fagott

Veranstalter: LLUX MUSIK gemeinnützige UG (haftungsbeschränkt)